***Рабочая программа***

***по русскому языку для 5 класса***

***на 2017-2018 учебный год***

Класс 5

Кол-во часов на год - 210 ч./175 ч.

Кол-во часов в неделю – 6 ч./5 ч.

**Рабочая программа составлена** в соответствии с примерной Программой среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской «Программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов» Стандарты второго поколения. А.Д.Шмелев»

**УМК:** Учебник «Русский язык. 5 класс». А.Д. Шмелев. Москва Вентана-Граф, 2012

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса русского языка для 5 класса составлена на основе Фундаментального ядра содер­жания общего образования и Требований к результатам ос­новного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения (2010 г.) и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы.

 Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области. Рабочая программа обеспечивает возможность продолжения образования на 2 ступени обучения, а также выдерживает преемственность начального и основного общего образования.

 В программе реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая в свою очередь основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

 В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

 Программой учитывается направленность Стандарта на обеспечение перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей обучающихся, раскрытию своих возможностей, подготовке к жизни в современных условиях на основе системно-деятельностного подхода и придания образовательному процессу воспитательной функции. В УМК «Русский язык» под ред. А.Д.Шмелёва отведена значительная роль исследовательской и проектной деятельности обучающихся нацеленной на овладение учебно-познавательными приемами и практическими действиями для решения личностно и социально значимых задач и нахождения путей разрешения проблемных задач.

**Вклад предмета «Русский (родной) язык»**

**в достижение целей основного общего образования**

 Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции родного язы­ка определяют универсальный, обобщающий характер воздей­ствия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, вообра­жения, интеллектуальных и творческих способностей учащих­ся; основой самореализации личности, развития способнос­ти к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык яв­ляется средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьны­ми предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальней­шем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуника­ции, высокая социальная и профессиональная активность яв­ляются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех облас­тях жизни, способствуют его социальной адаптации к изме­няющимся условиям современного мира.

Родной язык явля­ется основой формирования этических норм поведения ре­бенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций мо­ральных норм.

**Целями** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

* **воспитание уважения к родному языку**, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление род­ного языка как основного средства общения, средства полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в об­ществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* **овладение русским языком как средством общения** в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готов­ности и способности к речевому взаимодействию и взаимо­пониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универ­сальными учебными действиями (умения формулировать це­ли деятельности, планировать ее, осуществлять речевой само­контроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информа­цию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять инфор­мационную переработку текста и др.);
* **освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях ее функционирования**, о стилистических ре­сурсах и основных нормах русского литературного языка; раз­витие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, вида­ми речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обо­гащение активного и потенциального словарного запаса; рас­ширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобре­тенные знания, умения и навыки в процессе речевого обще­ния в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе**компетентностного под­хода,** который обеспечивает формирование и развитие ком­муникативной, языковой и лингвистической (языковедчес­кой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использо­вания языка в жизненно важных для данного возраста сфе­рах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компе­тенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном яв­лении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогаще­ния словарного запаса и грамматического строя речи уча­щихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвис­тике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осозна­ние родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освое­ние норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнациональ­ного общения; способность объяснять значения слов с наци­онально-культурным компонентом.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

* ***коммуникатив­ные универсальные учебные действия*** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми; адекватно восприни­мать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского рече­вого этикета и др.);
* ***познавательные универсальные учебные действия*** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ­лять библиографический поиск, извлекать необходимую ин­формацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, вы­бирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, системати­зировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);
* ***регулятивные универсальные учебные действия* (**ста­вить и адекватно формулировать цель деятельности, планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор­рекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Направленность курса русского (родного) языка на фор­мирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделя­ются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

* **содержание, обеспечивающее формирование коммуни­кативной компетенции;**
* **содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;**
* **содержание, обеспечивающее формирование культуро­ведческой компетенции**.

**Первая содержательная линия** представлена разделами, направленными на со­знательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функци­ональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** охватывает разделы, отража­ющие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

**Третья содержательная линия** представлена разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (ва­риант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме **735 ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Всего** | **210** ч**./175 ч.** |
| Резервные уроки | 5 ч. |
| **Язык и речь** | **12 ч.** |
| **Текст, в т.ч.:** | **17 ч.** |
| Контрольные сочинения и изложения | 8 ч. |
| **Орфография и пунктуация** | **38 ч.** |
| **Культура речи** | **8 ч.** |
| **Система языка, в т.ч.:** | **78 ч.** |
| Фонетика и графика | 10 ч. |
| Морфемика и словообразование | 12 ч. |
| Лексика | 10 ч. |
| Синтаксис | 16 ч. |
| Морфология | 36 ч. |
| **Повторение, в т.ч. :** | **52 ч./17 ч.** |
| Контрольные работы | 9 ч. |

**Календарно-тематический план уроков русского языка в 5 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Глава****Раздел**  | **Тема уроков** | **Основные понятия** | **Характеристика деятельности учашихся** | **Кол-во часов** | **Дата**  | **Примечание.** |
| **по программе** | **факт.** |
| **I четверть (45 ч.)** |
| **Глава 1. Наш родной язык (21 ч.)** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (3)** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Вводный урок** | Оглавление, форзац, титул |  | **1** |  | **1.09** |  |
|  | Родной язык  | Родной язык | **Л:** развивать любовь и уважение к Отечеству, его языкуи культуре**М/п**: извлекать информацию из разных источников(оглавления,условных обозначений, текста, схем и т.д.),адекватно понимать, разграничивать и преобразовыватьинформацию**Пр**.: расширять представление о русском языке, развивать эстетические чувства | **1** |  | **3.09** |  |
|  | Язык и речь | Речь как деятельность. Речь и речевое общение | **1** |  | **6.09** |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА (повторение изученного в начальной школе) (8ч.)** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Звуки и буквы | Звуки и буквы, гласны и согласные, глухи звонкие, твёрдые и мягкие, ударные и безударные звуки | **Л**: выразительно читать прозаические и поэтическиепроизведения**М/п:** вычитывать разные виды текстовой информации,преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатыйтекст), менять стратегию чтения, использовать разныемеханизмы чтения (предвосхищения, эквивалентныхзамен, компрессии), использовать знание алфавита припоиске информации**М/к:** работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать ислышать друг друга.**Пр**. (языковая компетенция):анализировать значение различных частей речи. | **1** |  | **9.09** |  |
|  | Состав слова | Мо5фемы, морфемный разбор | **1** |  | **10.09** |  |
|  | Имя существительное |  Грамматическое значение, одушевлённые и неодушевлённые существительные, падежные окончания | **1** |  | **11.09** |  |
|  | Имя прилагательное | Признак предмета,  | **1** |  | **12.09** |  |
|  | Местоимение | Лицо, число местоимений | **1** |  | **15.09** |  |
|  | Глагол | Время, спряжение глаголов | **1** |  | **16.09** |  |
|  | **Предложение**  | Виды предложений, знаки препинания в конце предложения | **1** |  | **17.09** |  |
|  | **Административный диктант, анализ** |  | **1** |  | **18.09, 19.09** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ (5ч.)** | Орфограммы и орфографические правила | Орфограмма. | **Л:** осознавать возможностирусского языка для самовыражения и развития творческих способностей**М/п:** пользоваться различными видами аудирования,осуществлять информационную переработку текста (план,схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий **Пр.** (языковая компетенция): находить орфограммы вкорнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами,объяснять написания устно и графически. | **1** |  | **20.09** |  |
|  |  | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова | Ударные и безударные гласные | **1** |  | **22.09** |  |
|  |  | Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова | Звонкие и глу ие сгласные | **1** |  | **23.09** |  |
|  |  | Двойные согласные в корне слова |  | **1** |  | **24.09** |  |
|  |  | Непроизносимые согласные |  | **1** |  | **28.09** |  |
|  | **ТЕКСТ (1ч.)** | Признаки текста | Текст. Тема текста, заголовок.  | **Пр.**(коммуникативная компетенция): создавать письменные монологические высказывания (тексты-описания) в соответствии с коммуникативной установкой | **1** |  | **26.09** |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | Культура речи | Культура речи. | **Л**: осознавать роль слова в формировании и выражениимыслей и чувств**М/п**: пользоваться разнымивидами словарей, преобразовывать информацию из однойформы в другую (схему, план)**М/к**: строить продуктивноеречевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражатьмысли и оценивать свою и чужую речь. **Пр**. (языковая компетенция): развивать эстетические чувства. | **1** |  | **27.09** |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ (3ч.)**  | Комплексное повторение материала главы 1 |  | **Пр.(**коммуникативная компетенция): излагать в письменной форме содержаниепрослушанного и прочитанного текста (подробно, сжато,выборочно)**М/р:** осуществлять самопроверку письменных текстов | **1** |  | **30.09** |  |
|  | **Контрольная работа**  |  | **1** |  | **3.10** |  |
|  | Анализ контрольной работы |  | **1** |  | **5.10** |  |
| **Глава 2. На каком языке мы говорим** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** **(2ч.)** | Общенародный русский языкРусский литературный язык | Диалекты, наречия, литературный язык, нормы языка | **Л:** *выразительно читать*прозаические и поэтическиепроизведения**М/п:** *вычитывать* разныевиды текстовой информации,преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), *менять* стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *использовать* знание алфавита припоиске информации**М/к:** *работать* в парах, группах, *договариваться* о совместной деятельности, слушать ислышать друг друга**Пр.** (языковая компетенция):*вычленять* звуки, *выявлять*их смыслоразличительнуюфункцию, *характеризовать*звуки, *определять* фонетические процессы, *делить* слована слоги и для переноса, *устанавливать* соотношениямежду буквами и звуками,*производить* фонетическийразбор; *наблюдать* за использованием звукописи; овладевать основными правиламинормативного произношения;*находить* орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, *правильно**писать* слова с названными втеме орфограммами **Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* письменные монологические высказывания (тексты-описания) в соответствии с коммуникативной установкой | **1** |  | **1.10** |  |
|  | Система русского литературного языка | Система языка, языкознание (лингвистика), разделы лингвистики, единицы языка | **1** |  | **2.10** |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА (7ч.)**  | **Фонетика**Звуковой состав слов и транскрипция | Фонетика, графика, транскрипция, звуковой состав слова | **1** |  | **4.10** |  |
|  | Слог и ударение | Слог, ударение, ударные гласные. | **1** |  | **5.10** |  |
|  | Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные | Согласные, звонкие, глухие, сонорные звуки | **1** |  | **7.10** |  |
|  | Согласные звуки: твёрдые и мягкие  | Твёрдые и мягкие, шумные согласные | **1** |  | **8.10** |  |
|  | Гласные звуки: ударные и безударные | Ударение, ударные и безударные гласные | **1** |  | **9.10** |  |
|  | **Графика**Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й’] | Графика. Алфавит. | **1** |  | **10.10** |  |
|  | Фонетический разбор слова | Фонетический разбор слова | **1** |  | **11.10** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ (4ч.)** | Гласные ***а, у, и, ы*** после шипящих и ***ц*** | Шипящие согласные | **1** |  | **14.10** |  |
|  | Правописание букв ***ь*** и ***ъ*** | Мягкие согласные, шипящие, разделительные Ъ и Ь. | **1** |  | **15.10** |  |
|  | Употребление прописных и строчных букв | Прописная и строчная буквы. | **1** |  | **16.10** |  |
|  | **Контрольная работа (тест)** |  | **1** |  | **20.10** |  |
|  | **ТЕКСТ (3ч.)** | Тема и основная мысль текста | Тема текста, основная мысль, заголовок текста. | **1** |  | **17.10** |  |
|  | ***Р.р. Обучение изложению*** |  | **1** |  | **24.10** |  |
|  | ***Р.р. Обучение изложению*** |  | **1** |  | **24.10** |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ**  | Нормы русского литературного языка | Орфоэпические нормы | **1** |  | **18.10** |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ** | Комплексное повторение материала главы 2. Самостоятельная работа |  | **1** |  | **20.10** |  |
| **Глава 3. Как язык служит для общения** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (1ч.)** | Разговорная и книжная речь. |  |  | **1** |  | **21.10** |  |
|  | **Система языка. Морфемика. (11 ч.)** | Морфемы – значимые части слова. | Морфемы, значимые части слов,  |  | **1** |  | **23.10** |  |
|  | Образование форм слова | Форма слова |  | **1** |  | **25.10** |  |
|  | Основа слова | Основа слова |  | **1** |  | **27.10** |  |
|  | Корень слова и однокоренные слова | Корень слова |  | **1** |  | **28.10** |  |
|  | Суффиксы | Словообразующие и формообразующие суффиксы | **Л:** *осознавать* возможностирусского языка для самовыражения и развития творческихспособностей**М/п:** *пользоваться* различными видами аудирования,*осуществлять* информационную переработку текста (план,схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий **М/к:** слушать и слышать других, приходить к общемурешению в совместной деятельности**Пр.** (языковая компетенция):*выделять* и *различать* основы(производную, непроизводную, производящую), *устанавливать* производность с опорой на лексический анализ, *опознавать* морфемы и их функцию (словообразующую,формообразующую), *анализировать* словообразовательнуюструктуру слова, *членить*слово на морфемы на основесловообразовательного анализа, *определять* способы слово-образования, *применять* знания морфемики и словообразования в практике правописания; | **1** |  | **29.10** |  |
|  | Приставки | Приставка как словообразовательное средство. Значение приставок | **1** |  | **30.10** |  |
|  | Варианты морфем | Чередование гласных и согласных звуков в морфемах | **1** |  | **31.10** |  |
|  | **Словообразование**Образование слов с помощью приставок | Словообразование. Основные способы образования новых слов: приставочный. | **1** |  | **10.11** |  |
|  |  | Образование слов с помощью суффиксов | Основные способы образования новых слов: суффиксальный. |  | **1** |  | **11.11** |  |
|  |  | Образование слов способом сложения | Образование новых слов способом сложения. | **Л:** *осознавать* возможностирусского языка для самовыражения и развития творческихспособностей**М/п:** *пользоваться* различными видами аудирования,*осуществлять* информационную переработку текста (план,схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий **М/к:** слушать и слышать других, приходить к общемурешению в совместной деятельности**Пр.** (языковая компетенция):*выделять* и *различать* основы(производную, непроизводную, производящую), *устанавливать* производность с опорой на лексический анализ, *опознавать* морфемы и их функцию (словообразующую,формообразующую), *анализировать* словообразовательнуюструктуру слова, *членить*слово на морфемы на основесловообразовательного анализа, *определять* способы слово-образования, *применять* знания морфемики и словообразования в практике правописания; *находить* орфограммы вкорнях, приставках по опознавательным признакам, *пра-вильно писать* слова с названными в теме орфограммами,*объяснять* написания устно играфически**Пр.**(коммуникативная)*излагать* в письменной формесодержание прослушанного ипрочитанного текста (подробно, сжато, выборочно)**М/р**: *осуществлять* самопроверку письменных текстов**М/п:** *пользоваться* различными видами аудирования,*осуществлять* информационную переработку текста (план,схема, таблица)**М/к:** *формулировать* собственное мнение, *осуществлять* речевое взаимодействие в разных ситуациях общения | **1** |  | **12.11** |  |
|  |  | Морфемный разбор слова | Состав слова. Порядок морфемного разбора. | **1** |  | **13.11** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ (6ч.)** | Корни с чередованием букв ***а*** и ***о***. Корни **-гар- /-гор-, -зар- /-зор-** | Правописание гласных о-а в корнях с чередованием | **Пр.** (языковая компетенция):*выделять* морфологическиепризнаки слов разных частейречи с опорой на формообразующие морфемы, *определять*части речи в тексте, *различать*самостоятельные и служебныечасти речи, *производить* морфологический разбор самостоятельных частей речи**Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* тексты-описания в художественном стиле | **1** |  | **14.11** |  |
|  |  | Корень **–лаг- / -лож-.****Корень *-рос-/ -раст-/ -ращ-***Корень **-скак-/ -скоч-** | Правописание гласных о-а в корнях с чередованием. Слова-исключения | **1** |  | **15.11** |  |
|  |  | Беглые гласные | Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове.  | **1** |  | **17.11** |  |
|  |  | Гласные и согласные в приставках | Правописание приставок. Единообразие написания приставок. | **1** |  | **18.11** |  |
|  |  | Безударные гласные в приставках | Единообразие написания приставок. | **1** | **30.11** | **19.11** |  |
|  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в приставках **раз- (рас-)**и**роз- (рос-)** Правописание приставок на ***-з/-с*** | Правописание приставок на –*з* и *–с.* | **1** | **30.11****2.12** | **21.11** |  |
|  | **ТЕКСТ (2ч.)** | Строение текста | Тип речи. Признаки текста. |  | **1** |  | **22.11** |  |
|  |  | План текста | Деление текста на части. Составление плана текста. |  | **1** |  | **24.11** |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | Речевой этикет | Речевой этикет |  | **1** |  | **25.11** |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ** | Комплексное повторение материала главы 3 | Состав слова. Орфограммы в корнях. Морфемный разбор слов. |  | **1** |  | **26.11** |  |
|  |  | **Контрольная работа.** | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. |  | **1** |  | **27.11** |  |
|  |  | Анализ контрольной работы |  |  | **1** |  | **29.11** |  |
| **Глава 4. В чём заключается богатство языка** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (2ч.)** | Разновидности русского языка |  |  | **1** |  | **1.12** |  |
|  |  | Стили литературного языка (общее понятие) | Текст. Стили текста. Особенности каждого стиля. |  | **1** |  | **2.12** |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА (10ч.)** | **Лексикология** Слово – основная единица лексикологии | Лексикология. Лексика. Лексическое значение слова. | **Л:** *осознавать* роль слова вформировании и выражениимыслей и чувств**М/п:** *пользоваться* разнымивидами словарей, *преобразовывать* информацию из однойформы в другую (схему, план)**М/к:** *строить* продуктивноеречевое взаимодействие в группе, точно и ясно *выражать*мысли и оценивать свою и чужую речь**Пр.** (языковая компетенция):*овладеть* основными понятиями лексикологии, *различать*лексическое и грамматическоезначение, прямое и переносное(метафора), омонимы и много-значные слова, *опознавать*омонимы, синонимы, антонимы. фразеологизмы**Пр.** (коммуникативная компетенция): *наблюдать* заролью разных групп лексики вхудожественной речи, *использовать* их в собственной речи | **1** |  | **3.12** |  |
|  |  | Способы толкования словаОднозначные и многозначные слова | Однозначные и многозначные слова. Толковый словарь. | **1** |  | **4.12** |  |
|  |  | Прямое и переносное значения слова | Прямое и переносное значение слов. Указание на переносное значение в толковых словарях. | **1** |  | **5.12** |  |
|  |  | Тематические группы слов |  | **1** |  | **6.12** |  |
|  |  | Омонимы | Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Омонимы в толковых словарях. | **1** |  | **8.12** |  |
|  |  | Синонимы | Синонимы. Синонимический ряд.  | **1** |  | **9.12** |  |
|  |  | Синонимы  | Словари синонимов. | **1** |  | **10.12** |  |
|  |  | Антонимы | Антонимы. Выразительные возможности антонимов. | **1** |  | **11.12** |  |
|  |  | ФразеологияФразеологизмы | Фразеология. Фразеологизмы. Источники их происхождения. Фразеологические словари. | **1** |  | **12.12** |  |
|  |  | Словари русского языка | Виды словарей. Работа со словарями. | **1** |  | **13.12** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ (2ч.)** | Буквы *о* и *ё* после шипящих в корне | Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё-о в корне после шипящих под ударением. Слова-исключения. |  | **1** |  | **15.12** |  |
|  |  | Буквы *и* и *ы* в корне после приставок | Условия выбора букв и-ы после ц |  | **1** |  | **16.12** |  |
|  | **ТЕКСТ** | Типы речи | Типы речи. Особенности каждого типа речи. |  | **1** |  | **17.12** |  |
|  |  | *Рр. Обучение сочинению* |  |  | **1** |  | **18.12** |  |
|  |  | *Рр. Обучение сочинению* |  |  |  |  | **19.12** |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | Лексическое богатство русского языка и культура речи |  |  | **1** |  | **20.12** |  |
|  |  | Административный контрольный диктант |  |  |  |  | **22.12** |  |
|  |  | Лексическое богатство русского языка и культура речи |  |  |  |  | **23.12** |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ** | Комплексное повторение материала главы 4.Самостоятельная работа | Лексика. Культура речи. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. |  | **1** |  | **24.12** |  |
| **III четверть.** |
| Глава 5.  |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (1ч.)** | Диалогическая и монологическая речь | Диалогическая и монологическая речь. Диалог. Монолог. |  | **1** |  | **25.12** |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА - 11ч** | **Синтаксис** Словосочетание и предложение | Синтаксис. Словосочетание и предложение. Их отличительные признаки. Предложение как основная единица языка. | **М/п:** *пользоваться* разнымивидами чтения и аудирования,*вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников(текста, схем, таблиц), *преобразовывать* информацию (втаблицу, схему, алгоритм,ключевые слова), *менять*стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен,компрессии)*разграничивать* основную идополнительную информацию, *анализировать*, *сравнивать, делать* выводы, *строить* рассуждения**М/к:** *работать* в парах, группах, *договариваться* о совместной деятельности, *оформлять*свои мысли в устной и письменной форме**Пр.** (языковая компетенция):*отличать* словосочетание отпредложения, подчинительную связь от сочинительной,*находить* грамматическуюоснову, *распознавать* главныечлены и второстепенные, *определять* виды второстепенныхчленов и способы их выражения, *распознавать* в предложении смысловые отрезки –однородные члены, обращения, вводные слова, *отличать*простое предложение от сложного, *разграничивать* разные виды сложных предложений(сложносочинённое, бессоюзное, сложноподчинённое),*составлять* схемы предложений и *моделировать* предложений по схемам, *производить* синтаксический разборпростого и сложного предложения,  | **1** |  | **26.12** |  |
|  |  | Синтаксический разбор словосочетания | Словосочетание, его структура. Главное и зависимое слово. Синонимичные словосочетания. Порядок разбора словосочетания. | **1** |  | **27.12** |  |
|  |  | Виды предложений | Цель высказывания. Повествовательная, вопросительная, побудительная интонация. | **1** |  | **29.12** |  |
|  |  | Распространённые и нераспространённые предложения | Виды предложений по наличию второстепенных членов. | **1** |  | **30.12** |  |
|  |  | Главные члены предложения | Грамматическая основа предложений. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения главных членов. | **1** |  | **12.01** |  |
|  |  | Второстепенные члены предложения | Второстепенные члены предложения, поясняющие подлежащее и сказуемое. Дополнение. Определение. Обстоятельство. | **1** |  | **13.01** |  |
|  |  | Предложения с однородными членами | Однородные члены предложения. Признаки однородности.  | **1** |  | **14.01** |  |
|  |  | Предложения с вводными словами и обращениями  | Вводные слова. Обращение. Различие между подлежащим и обращением. Звательная интонация обращений. Обращение к неодушевлённым предметам. | **1** |  | **15.01** |  |
|  |  | Синтаксический разбор простого предложения | Порядок синтаксического разбора простого предложения. | **1** |  | **16.01** |  |
|  |  | Сложное предложение | Признаки сложного предложения. Структура сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.  | **1** |  | **17.01** |  |
|  |  | Способы передачи чужой речи. | Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Место слов автора и прямой речи.  | **1** |  | **19.01** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ(5ч.)** | Тире между подлежащим и сказуемым | Способы выражения главных членов предложения. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Схемы предложений. | **Пр***. выявлять* функциизнаков препинания и их роль вписьменной речи, пунктуационно правильно *оформлять*предложения в соответствии снормами и правилами письма | **1** |  | **20.01** |  |
|  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Запятые при однородных членах. Пунктуация при обобщающем слове. Схемы предложений с однородными ленами. | **1** |  | **21.01** |  |
|  |  | Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами | Знаки препинания в предложениях с вводными словами и обращениями. Схемы предложений с обращениями и вводными словами. | **1** |  | **22.01** |  |
|  |  | Знаки препинания в сложном предложении | Знаки препинания в сложном предложении. Схемы сложных предложений | **1** |  | **23.01** |  |
|  |  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | Знаки препинания при прямой речи. Схемы предложений с прямой речью. | **1** |  | **24.01** |  |
|  | **ТЕКСТ (1ч.)** | Повествование: рассказ | Особенности типа речи – повествования. Структура рассказа. | **Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* монологические высказывания на лингвистическую тему, *создавать* вторичный текст (*писать* подробное изложение текста-повествования) | **1** |  | **26.01** |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч.)** | Формы обращения и речевой этикет |  |  | **1** |  | **27.01** |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ (3ч.)** | Комплексное повторение материала главы 5 | Синтаксис и пунктуация. Простое и сложное предложения. Прямая речь. |  | **1** |  | **28.01** |  |
| **Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (24ч.)** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (1ч.)** | Речь устная и письменная | Виды речи: устная и письменная.  |  | **1** |  | **29.01** |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА (10ч.)** | **Морфология**Части речи | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. | **М/п:** *владеть* разными вида-ми чтения и аудирования,*вычитывать* все виды информации, *извлекать* информа-цию из разных источников(текста, схем, таблиц, рисун-ков), *преобразовывать* информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова),*менять* стратегию чтения,*использовать* разные меха-низмы чтения (предвосхище-ния, эквивалентных замен,компрессии), *разграничивать*основную и дополнительнуюинформацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делать*выводы, *строить* рассуждения**М/к:** формирование навыковработы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходить к общемурешению, *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять*контроль), *оформлять* своимысли в устной и письменнойформе, *высказывать* своюточку зрения, *слушать* других, *выступать* с сообщениями перед коллективом сверстников**Пр.** (языковая компетенция):*анализировать* значение имёнсуществительных, *выявлять*способы образования имёнсуществительных, *распознавать* собственные имена (на-именования) и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные,*определять* род, в том числеобщий род и род несклоняемых слов, число (правильно*употреблять* формы толькоединственного или только множественного числа), падеж, тип склонения (в том числе опознавать разносклоняемые существительные на *-мя* и слово *путь*), *употреблять* несклоняемые именасуществительные с прилагательными и глаголами в прошедшем времени, правильно*писать* безударные падежныеокончания имён существительных (в том числе существительные на *-ия, -ие, -ий*);*определять* синтаксическуюфункцию имён существительных (ознакомление в ролиопределения и именной частисказуемого), *разграничивать*дополнения и обстоятельства,выраженные именами существительными, пунктуационно *оформлять* предложения сподлежащим и сказуемым –именами существительными,*производить* морфологический разбор имени существительного | **1** |  | **30.01** |  |
|  |  | **Имя существительное** Имя существительное как часть речи | Имя существительное. Общее грамматическое значение. Морфологические и синтаксические признаки имени существительного. | **1** |  | **31.01** |  |
|  |  | Разряды имён существительных |  | **1** |  | **2.02** |  |
|  |  | Одушевлённые и неодушевлённые существительные | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Предложения с обращениями. | **1** |  | **3.02** |  |
|  |  | Род имён существительных | Род имён существительных. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Согласование существительных, прилагательных и глаголов в роде. | **1** |  | **4.02** |  |
|  |  | Род несклоняемых существительных | Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. | **1** |  | **5.02** |  |
|  |  | Склонение имён существительных | Склонение имён существительных. Существительные 1-го, 2-го и 3-го склонения. | **1** |  | **6.02** |  |
|  |  | Число – непостоянный признак имён существительных | Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. | **1** |  | **7.02** |  |
|  |  | Падеж – непостоянный признак имён существительных | Падеж имён существительных. Падежные вопросы. Алгоритм определения падежа имени существительного. | **1** |  | **9.02** |  |
|  |  | Морфологический разбор имени существительного | Морфологические и синтаксические признаки имени существительных. Порядок морфологического разбора имени существительного. | **1** |  | **10.02** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ (8ч.)** | Прописная буква в именах собственных | Имена существительные собственные и нарицательные. Правописание собственных существительных с большой буквы. Употребление кавычек в названиях газет, журналов и т.д. |  | **1** |  | **11.02** |  |
|  |  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | Существительные 3-го склонения с шипящей на конце. Мягкий знак после шипящих на конце существительных 3-го склонения. |  | **1** |  | **12.02** |  |
|  |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах имён существительных -**ек-** и **-ик***-*  | Склонение и падеж имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание гласных в суффиксах существительных –*ек- - -ик*- |  | **1** |  | **13.02** |  |
|  |  | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных | Шипящие согласные. Гласные о-е в суффиксах и окончаниях существительных. |  | **1** |  | **14.02** |  |
|  |  | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных | Шипящие согласные. Гласные о-е в суффиксах и окончаниях существительных. |  | **1** |  | **16.02** |  |
|  |  | Правописание существительных с суффиксами -**чик-** и -**щик-** | Суффиксы существительных. Условия выбора букв ч и щ в суффиксах *–чик-* и –*щик-.* |  | **1** |  | **17.02** |  |
|  |  | Слитное и раздельное написание ***не*** с существительными | Частица НЕ, приставка НЕ, часть корня НЕ.. |  | **1** |  | **18.02** |  |
|  |  | Контрольная работа. Правописание существительных | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. |  | **1** |  | **19.02** |  |
|  | **ТЕКСТ (3ч.)** | ***Тип речи: рассуждение*** | Особенности типа речи – рассуждения. | **Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* устныемонологические высказывания на лингвистическую тему,*осуществлять* информационную переработку текста, *создавать* вторичный текст (писать подробное изложение заданного стиля и типа речи), *продуцировать* и *редактировать* собственный текст (писать сочинение по картине, на заданнуютему**М/р:** *осуществлять* самопроверку письменных текстов | **1** |  | **20.02** |  |
|  |  | ***Р.р. Сочинение - рассуждение*** | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. | **1** |  | **21.02** |  |
|  |  | ***Рр. Сочинение-рассуждение*** |  | **1** |  | **24.02** |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч.)** | Что такое грамматические нормы? |  |  | **1** |  | **25.02** |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ (1ч.)** | Комплексное повторение материала главы 6.Самостоятельная работа | Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Орфограммы, связанные с правописание имён существительных. |  | **1** |  | **26.02** |  |
| **Глава 7.****Что такое современный язык (17ч.)** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (1ч.)** | Современный русский литературный язык |  | **М/п:** *пользоваться* разнымивидами чтения и аудирования, | **1** |  | **27.02** |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА (7ч.)** | **Имя прилагательное**Имя прилагательное как часть речи | Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имён прилагательных. | **М/п:** *пользоваться* разнымивидами чтения и аудирования,*вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников текста, схем, таблиц,рисунков), *преобразовывать* информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), | **1** |  | **28.02** |  |
|  |  | Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные | Три разряда имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Признаки, значения, синтаксическая роль качественных, относительных и притяжательных прилагательных. | **1** |  | **2.03** |  |
|  |  | Полная и краткая форма качественных прилагательных | Полная и краткая форма прилагательных: сходство и различие, особенности изменения и синтаксическая роль. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий без Ь. | **М/к:** формирование навыковработы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и *приходить* к общемурешению, *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаи-мопомощь, *осуществлять*контроль), *оформлять* своимысли в устной и письменнойформе, *высказывать* своюточку зрения, *слушать* других, *выступать* с сообщения-ми перед коллективом свер-стников | **1** |  | **3.03** |  |
| **IVчетверть (40ч.)** |
|  |  | Формы степеней сравнения качественных прилагательных | Степени сравнения прилагательных. Способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней. Синтаксическая роль прилагательных в сравнительной и превосходной степени. | **М/к:** формирование навыковработы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и *приходить* к общемурешению, *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаи-мопомощь, *осуществлять*контроль), *оформлять* своимысли в устной и письменнойформе, *высказывать* своюточку зрения, *слушать* других, *выступать* с сообщениями перед коллективом свертстников**Пр.** (языковая **Пр.** (языковая компетенция):*анализировать* значение имёнприлагательных, *выявлять*способы образования имёнприлагательных, *распознавать степени сравнения прилагательных.* **Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* устныемонологические высказывания на лингвистическую тему,*осуществлять* информационную переработку текста.**1** | **1** |  | **4.03** |  |
|  |  | Склонение качественных и относительных прилагательных | Три разряда прилагательных. Признаки качественных и относительных прилагательных. Особенности изменения и сочетаемости относительных прилагательных. | **1** |  | **5.03** |  |
|  |  | Склонение притяжательных имён прилагательных | Значение притяжательных прилагательных, вопросы, на которые они отвечают. Суффиксы и окончания притяжательных прилагательных. Синтаксическая роль. | **1** |  | **6.03** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ (4ч.)** | Слитное и раздельное написание *не* с прилагательными | Частица НЕ, приставка НЕ-, часть корня НЕ-. Условия слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными. | **Пр.** *Определять разряды прилагательных*число (правильно *употреблять* формы прилагательного *опознавать полную и краткую форму прилагательных* *писать* безударные падеж-ные окончания имён прилагательных, н-нн в суффиксах прилагательн | 1 |  | 7.03 |  |
|  |  | Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных | Условия выбора букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. | 1 |  | 10.03 |  |
|  |  | Правописание *н* и *нн* в прилагательныхПравописание суффикса -ск- в именах прилагательных | Условия выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Правило правописания суффиксов прилагательных –К- и –СК-. | 1 |  | 11.03 |  |
|  |  | Правописание прилагательных | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | 1 |  | 12.03 |  |
|  | **ТЕКСТ (3ч.)** | Типы речи: описание предмета | Описание как тип речи. Отличительные признаки делового и художественного описания. | **Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* устныемонологические высказывания на лингвистическую тему,*осуществлять* информационную переработку текста. | 1 |  | 13.03 |  |
|  |  | Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине | Описание как тип речи. Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. | **Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* вторичный текст (*писать* подробное изложение заданного стиля и типа речи), *продуцировать* и *редактировать* собственный текст (*писать* сочинение по картине, на заданнуютему)**М/р:** *осуществлять* самопроверку письменных текстов | 1 |  | 14.03 |  |
|  |  | Административная контрольная работа за 3 четверть, анализ |  | 1 |  | 16.03, 17.03 |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч.)** | Употребление имени прилагательного в речи | Наблюдение над ролью прилагательного в речи. Выразительные возможности имён прилагательных. |  | 1 |  | 17.03 |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ (1ч.)** | Комплексное повторение материала главы 7.Самостоятельная работа | Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательного. Орфограммы, связанные с правописание имён прилагательных. |  | 1 |  | 18.03 |  |
|  | **Глава 8.****Как язык объединяет людей (25ч.)** |
|  | **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ****(1ч.)** | Русский язык – государственный язык Российской Федерации |  | **М/п:** *пользоваться* разными видами чтения(ознакомительного, изучающего) и *аудирования* (выборочным, ознакомительным), *вычитывать* всевиды информации, *извлекать*информацию из разных источников (текста, схем, таблиц,репродукций картин), *преобразовывать* информацию (втаблицу, схему, алгоритм,ключевые слова), *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *анализировать, сравнивать*, делатьвыводы, строить рассуждения.**М/к:** формирование навыковработы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходить к общемурешению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять*контроль и оценивание),*оформлять* свои мысли в уст-ной и письменной форме,*высказывать* свою точку зрения, *слушать* других, *выступать* с сообщениями передколлективом сверстников.**Пр.** (языковая компетенция):*анализировать* лексическоезначение глаголов, *выявлять*способы образования глаголов,*распознавать* переходные инепереходные глаголы, возвратные глаголы, глаголысовершенного и несовершенного вида, видовые пары, *определять* наклонение и время глагола, *устанавливать* связьвида и времени глагола, *рас-**познавать* безличные глаголы, *отличать* их от личных(личных в безличном значе-нии), *определять* морфологические признаки глагола, рольглагола в предложении, *различать* простое и составное глагольное сказуемое, *выявлять*роль глагола в тексте; *писать*буквы гласных в суффиксах*-ова- (-ева-)* и *-ыва- (-ива-)*,буквы гласных перед суффик-сом *-ва-*, буквы *е–и* и *а–о* в корнях с чередованием, буквыгласных в безударных личныхокончаниях глаголов и передсуффиксом *-л* в глаголах про-шедшего времени, формыповелительного наклонения.**М/р:** *осуществлять* самопроверку письменных текстов.**Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* устныемонологические высказывания на лингвистическую тему,*осуществлять* информационую переработку текста, *воссоздавать* текст по частям(писать свободный диктант),*продуцировать* и *редактировать* собственные текстыхудожественного и научно-учебного стиля разных функциональных типов – повествование, описание (сочинениепо картине), рассуждение всоответствии с требованиямик композиции данных типовтекстов и выбором языковыхсредств.**М/к:** формирование навыковработы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходить к общемурешению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять*контроль и оценивание),*оформлять* свои мысли в уст-ной и письменной форме,*высказывать* свою точку зрения,**Пр.** (коммуникативная компетенция): *создавать* устныемонологические высказывания на лингвистическую тему,*осуществлять* информационую переработку текста, *воссоздавать* текст по частям(писать свободный диктант),*продуцировать* и *редактировать* собственные текстыхудожественного и научно-учебного стиля разных функциональных типов – повествование, описание (сочинениепо картине), рассуждение всоответствии с требованиямик композиции данных типовтекстов и выбором языковыхсредств.**М/р:** *осуществлять* самопроверку письменных текстов. | 1 |  | 19.03 |  |
|  | **СИСТЕМА ЯЗЫКА (14ч.)** | **Глагол**Глагол как часть речи  | Глагол. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголом. | 1 |  | 20.03 |  |
|  |  | Инфинитив (неопределённая форма глагола)  | Инфинитив. Признаки глагола в инфинитиве. Ь после Ч. | 1 |  | 20.03 |  |
|  |  | Повторим орфографию |  |  |  | 21.03 |  |
|  |  | Повторим пунктуацию |  |  |  | 21.03 |  |
|  |  | Виды глагола  | Глаголы совершенного и несовершенного вида, из значения, вопросы. видовые пары глаголов. Способы образования глаголов совершенного и несовершенного вида. | 1 |  | 1.04 |  |
|  |  | Переходные и непереходные глаголы  | Сочетаемость глаголов с существительными. Переходные и непереходные глаголы. | 1 |  | 2.04 |  |
|  |  | Возвратные и невозвратные глаголы  | Возвратные глаголы. | 1 |  | 3.04 |  |
|  |  | Определение типов спряжения глаголов  | Спряжение глаголов. Тип спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |  | 4.04 |  |
|  |  | Изменение глаголов по наклонениям  | Наклонения глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Значения глаголов. | 1 |  | 6.04 |  |
|  |  | Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении  | Прошедшее, настоящее и будущее время глаголов.  | 1 |  | 7.04 |  |
|  |  | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени  | Изменение глаголов в изъявительном наклонении по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Морфологические нормы. | 1 |  | 8.04 |  |
|  |  | Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени  | Признаки и особенности изменения глаголов в прошедшем времени. Условия выбора гласной перед суффиксом –л- | 1 |  | 9.04 |  |
|  |  | Условное наклонение  | Значение глаголов в условном наклонении. Образование и изменение форм условного наклонения глагола. Раздельное написание частицы БЫ с глаголами. | 1 |  | 10.04 |  |
|  |  | Повелительное наклонение  | Значение глаголов в повелительном наклонении. Образование и изменение форм повелительного наклонения. Ь на конце глаголов в повелительном наклонении после шипящих и мягких согласных.  | 1 |  | 11.04 |  |
|  |  | Безличные глаголы  | Лицо как грамматическая категория. Безличные глаголы. Значение и формы употребления безличных глаголов. | 1 |  | 13.04 |  |
|  |  | Морфологический разбор глагола | Морфологические и синтаксические признаки глаголов. Порядок морфологического разбора глагола. | 1 |  | 14.04 |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ** **(4ч.)** | Гласные ***е*** и ***и*** в корнях с чередованием | Чередование. Условия написания чередующихся гласных Е-И в корне. | 1 |  | 15.04 |  |
|  |  | Буква ***ь*** после шипящих в глаголах | Правописание Ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа, неопределённой форме и форме повелительного наклонения. | 1 |  | 16.04 |  |
|  |  | Суффиксы глаголов -**ова- (-ева)-** и -**ива- (-ыва-)** | Условия выбора гласных О-Е и Ы-И в суффиксах глаголов.  | 1 |  | 17.04 |  |
|  |  | Суффиксы глаголов -**ова- (-ева)-** и -**ива- (-ыва-)** | Условия выбора гласных О-Е и Ы-И в суффиксах глаголов.  | 1 |  | 18.04 |  |
|  | **ТЕКСТ****(1ч.)** | Типы речи: описание состояния | Типы речи. Особенности типа речи описания.  | 1 |  | 20.04 |  |
|  | **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч.)** | Употребление глаголов в речи | Глагол. Морфологические и синтаксические признаки глаголов. Правописание и употребление глагольных форм. Морфологический разбор глаголов. | 1 |  | 21.04 |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ** | Контрольная работа (правописание глаголов) | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | **М/п:** *пользоваться* приёмамиизучающего чтения, *менять*стратегию чтения, *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *преобразовывать* её, *анализировать,**сравнивать*, *делать* выводы,*строить* рассуждения.**М/к:** *работать* в парах, группах, *договариваться* о совместной деятельности, *задавать*вопросы, *оформлять* своимысли в устной и письменнойформе**Пр.**(коммуникативная компетенция): *различать* монологическую и диалогическуюречь, *создавать* монологические высказывания на лингвистическую тему, *определять*стилистическую принадлежность текста, *создавать* вторичный текст в учебно-научноми разговорном стиле (писатьподробное изложение), *продуцировать* собственный текст вразговорном стиле с включением диалога (писать сочинение на свободную тему)**М/р:** *осуществлять* самопроверку письменных текстов | 1 |  | 22.04 |  |
|  |  | Анализ контрольной работы. |  | 1 |  | 23.04 |  |
|  |  | Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе | Фонетика и орфография. Синтаксис и пунктуация. Морфология. Морфологические признаки частей речи.  | 1 |  | 24.04 |  |
|  |  | Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе | Схемы предложений, разные виды разборов слов: фонетический, моряемный, словообразовательный, морфологический. | 1 |  | 25.04 |  |
|  |  | Контрольная итоговая работа (тестирование) | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. |  | 1 |  | 27.04 |  |
| 171-191 | **Повторение изученного** |  |  |  |  |  | 5.05 6.05 7.05 8.05 12.0513.0514.0515.0516.05 18.05 |  |
| 192-202 | **Повторение изученного** |  |  |  |  |  | 19.05 20.05 21.05 22.05 23.05 25.05 26.05 27.05 28.05  |  |
| 203-208 | **Повторение изученного** |  |  |  |  |  | 29.05 30.05 |  |
| 209-210 | **Резерв**  |  |  |  |  |  |  |  |

**Распределение часов в модулях (главах) по рубрикам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рубрики** | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** | **4 модуль** | **5 модуль** | **6 модуль** | **7****модуль** | **8 модуль** |
| О языке и речи12 ч. | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Система языка78 ч. | 8 | 7 | 11 | 10 | 11 | 10 | 7 | 14 |
| Правописание38 ч. | 5 | 4 | 6 | 2 | 5 | 8 | 4 | 4 |
| Текст17 ч. | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 |
| Язык и культура. Культура речи8 ч. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Повторение17 ч. | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 4 |
|  | 21 ч. | 18 ч. | 24 ч. | 19 ч. | 22 ч. | 24 ч. | 17 ч. | 25 ч. |

**Перечень обязательных практических работ по развитию речи и контрольных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Глава. Тема** | **Кодификатор** | **Форма контроля** |
| **Глава 1. Наш родной язык** |
|  | Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 1-4 классах». (Входной контроль) | Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях. | Диктант |
|  | Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 1-4 классах». | Различать части речи, соотносить звук и букву, знать правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи. | Тест |
| **Глава 2. На каком языке мы говорим** |
|  | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи» | Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными.Знать алгоритм выполнения фонетического разбора. | Диктант с грамматическим заданием |
|  | Р.р. Контрольное изложение-повествование | Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом.Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею. | Изложение |
| **Глава 3. Как язык служит для общения** |
|  | Контрольная работа по теме: «Чередование гласных в корне» | Объяснять орфограммы с чередованием букв ***а*** и ***о* в**корнях **-гар- /-гор-, -зар- /-зор-;** *-***лаг- /-лож**; *-***рос- / -раст- / -ращ-**; *-***скак-/-скоч-** | Диктант/ тест |
| **Глава 4. В чём заключается богатство языка** |
|  | Р.р. Обучение сочинению | Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом. | Сочинение |
| **Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей** |
|  | Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | Алгоритмы пунктуационных правил. Составлять простые и сложные предложения, подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения. | Диктант |
| **Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь** |
|  | Контрольная работа по теме: «Правописание существительных» | Знать морфологические признаки имен существительных, опознавать существительные в тексте. Безошибочно писать имена существительные, правильно употреблять их в речи | Диктант |
|  | Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение | Знать композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Работать над сочинением данного типа, выделять в нем тезис, доказательство, уметь делать вывод. | Сочинение |
| **Глава 7. Что такое современный язык** |
|  | Контрольная работа по темам: «Правописание *н* и *нн* в прилагательных», «Слитное и раздельное написание не с прилагательными» | Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях | Диктант |
|  | Р.р. Сочинение по картине | Понимать замысел художника и уметь создавать текст описания. Алгоритм работы над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки. | Сочинение |
| **Глава 8. Как язык объединяет людей** |
|  | Контрольная работа по теме: «Правописание глаголов» | Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. | Диктант |
|  | Итоговая контрольная работа | Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. | Диктант / тест |

**Формами контроля**, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные творческие работы, диктанты, словарные диктанты, тесты, изложения, сочинения.

Словарные и текстовые диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, которые сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям предъявляются требования последовательного изложения событий, соблюдения точной передачи фактов и описания героев.

При отборе текстов диктантов, изложений и сочинений использовались произведения русских классиков.

**Нормы оценки знаний, умений и компетентностей**

**учащихся 5 класса по русскому языку**

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

**Оценка устных ответов учащихся**

 Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание*,* большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** не ставится.

 Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

 Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

 При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче авторской пунктуации.

 Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

 К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6)в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7)в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

 Необходимо учитывать также повторяемость иоднотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Оценка** **«5»** выставляется за

 - безошибочную работу;

 - при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка** **«4»** выставляется при наличии в диктанте

 - 2 орфо­графических и 2 пунктуационных ошибок;

 - 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;

 - 4 пунктуационных при отсут­ствии орфографических ошибок;

 - 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка** **«3»** выставляется за диктант, в котором допущены

 - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;

 - 3 орфогра­фические и 5 пунктуационных ошибок;

 - 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка** **«2»** выставляется за диктант, в котором допущено

 - до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;

 - 6 орфо­графических и 8 пунктуационных ошибок;

 - 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;

 - 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Оценка дополнительных заданий при диктанте**

**Оценка** **«5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка** «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка** **«2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка контрольного словарного диктанта**

**Оценка** **«5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка** **«4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

**Оценка** **«3»** ставится за диктант, в котором допущено 3 - 4 ошибки.

**Оценка** **«2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка**  | **Содержание и речь** | **Грамотность**  |
| **«5»** | - Содержание темы полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста | - 1 орфографическая ошибка - 1 пунктуационная ошибка - 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | - Содержание соответствует теме.- Имеются единичные фактические неточности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью | - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок - 2 грамматические ошибки |
| **«3»** | - В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. | - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки. |

**Перечень учебно-методических средств обучения**

**и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Основная литература**

1. Шмелёв А.Д. и др. Русский язык: 5 класс. М.: Вентана-Граф, 2012

**Дополнительная учебная литература**

1. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. С-Пб., 1998
2. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы. 5 класс. М.: Вентана-Граф, 2010
3. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993
4. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007
5. Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004
7. Рик Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное! – М.: Самовар, 2001
8. Рик Т.Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! – М.: Самовар, 2001
9. Рик Т.Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! – М.: Самовар, 2001
10. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
11. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
12. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение. 2006
13. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000

**Справочные пособия**

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985
2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994
7. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
8. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004

**Мультимедийные пособия**

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый,  Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвиния. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвиния. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвиния. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск « Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск « Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

**Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |